

7月4日(金) 19時~21時 水辺座論企画

「で、どやねん、水上演劇？」

【クルージング・アドベンチャー3～オオサカ リバー フォーエバー篇～】を振り返る3者座談会



船上(大川)での稽古の様子

2014年6月13日から、大阪の中之島・大川を舞台にした劇団子供鉦人の新作公演【クルージング・アドベンチャー3～オオサカ リバーフォーエバー篇～】が実施されます。本公演は、観客と俳優が一緒になって船で河川を移動して大阪の多彩な水辺のまちを巡りながら、展開されていく物語を楽しむことができるという、これまでになかった新しいスタイルのツアー型演劇です。<http://www.kodomokyojin.com/ca3/>

今回の座談会は、本公演終了後の7月4日に、その振り返りとして、子供鉦人に加え共同企画者である「大阪水上バス」、「水辺のまち再生プロジェクト」の3者(右写真)が、「演劇」・「舟運」・「観光魅力」の観点で本企画の感触や今後の展望についてビールを片手に議論します。

実務者による実務のための座談会。果たして、



益山貴司
(演劇)

岸田俊徳
(観光舟運)

末村巧
(まちづくり)

「水辺空間は新たな演劇公演の舞台となりうるのか!？」

「水上演劇は新たな舟運コンテンツとなりうるのか!？」

「水上演劇は新たな大阪の観光魅力となりうるのか!？」

当日プログラム(予定)

- | | | |
|--------------|------|---|
| 1. 主催挨拶・活動紹介 | 松本 拓 | NPO 水辺のまち再生プロジェクト代表理事 |
| 2. 水上演劇実施報告 | 益山貴司 | 劇団子供鉦人 主宰、脚本家、演出家、俳優 |
| 3. 3者座談会 | 益山貴司 | 同上 |
| | 岸田俊徳 | 大阪水上バス株式会社企画宣伝担当、元トリイホールプロデューサー
元公益財団法人関西・大阪21世紀協会チーフプロデューサー |
| | 末村 巧 | NPO 水辺のまち再生プロジェクト理事、北浜水辺協議会理事、みんなの不動産代表 |

4. 質疑

日時 7月4日(金) 19~21時 (22時まで現地にて交流会)
 受付 18時40分より
 場所 川の駅はちけんや B1階 X'ing Garden
 住所 大阪市中央区北浜東1-2
 最寄 天満橋駅(京阪電鉄本線、地下鉄谷町線)
 会費 1000円(1ドリンク付)
 申込 mizube@suito-osaka.net

